FSF3U Ms. Valente

**Rencontre Dans un Train**

****

Nous sommes dans l’Eurostar de \_\_\_\_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_\_\_\_. Une jeune fille blonde entre dans le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Mary:** Excusez-moi : est-ce que c’est la voiture 8 ?

**Pierre:** Oui, c’est la voiture 8.

**Mary:** Merci. Et c’est la place 42B ?

**Pierre:** Oui, \_\_\_\_\_\_\_\_, le numéro est ici, sur le dossier du \_\_\_\_\_\_\_\_. Ce n’est pas très facile à voir !

**Mary:** Mais \_\_\_\_\_\_\_\_ est-ce qu’ il y a deux \_\_\_\_\_\_\_\_?

**Pierre:** Je ne sais pas. Mais je \_\_\_\_\_\_\_\_ que c’est le numéro \_\_\_\_\_\_\_\_ qui \_\_\_\_\_\_\_\_.

**Mary:** \_\_\_\_\_\_\_\_, merci.

Mary place sa \_\_\_\_\_\_\_\_ un peu plus loin, sur une platforme pour mettre les valises, et puis elle \_\_\_\_\_\_\_\_ à sa place. Sa place est à côté de la \_\_\_\_\_\_\_\_, donc elle doit déranger son \_\_\_\_\_\_\_\_.

**Mary:** Excusez-moi de vous déranger une nouvelle \_\_\_\_\_\_\_\_.

**Pierre:** Mais pas du \_\_\_\_\_\_\_\_, c’est normal. Euh... On peut peut être se tutoyer ? Je \_\_\_\_\_\_\_\_ Pierre, et toi ?

**Mary:** Moi, \_\_\_\_\_\_\_\_ Mary. Excuse-moi, je suis \_\_\_\_\_\_\_\_ et je ne sais pas vraiment quand je dois dire “\_\_\_\_\_\_\_\_” ou “\_\_\_\_\_\_\_\_”.

**Pierre:** Non, non, c’est normal. C’est une \_\_\_\_\_\_\_\_ idée de vouvoyer au début. Mais entre jeunes, on dit “tu” plus facilement.

**Mary:** D’accord, je \_\_\_\_\_\_\_\_, merci.

**Pierre:** \_\_\_\_\_\_\_\_ tu es anglaise. Ton \_\_\_\_\_\_\_\_ est vraiment excellent ! Tu n’as aucun accent !

**Mary:** Tu es \_\_\_\_\_\_\_\_, mais je \_\_\_\_\_\_\_\_ un peu. En fait, je suis \_\_\_\_\_\_\_\_. Ma mère est anglaise, et mon père est français.

**Pierre:** Ah oui ? C’est \_\_\_\_\_\_\_\_! Et tu \_\_\_\_\_\_\_\_ français avec ton père et anglais avec ta mère ?

**Mary:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!